



Joi, 10 octombrie 2019 a avut loc Conferința „**AGRICULTURA INTELIGENTĂ – COMPONENTĂ A SISTEMULUI EUROPA DIGITALĂ**”, organizată de BIBLIOTECA CENTRALĂ UNIVERSITARĂ „CAROL I” BUCUREȘTI, INSTITUTUL DE CERCETĂRI AVANSATE INTERDISCIPLINARE „CONSTANTIN ANGELESCU” și UNIVERSITATEA DE ȘTIINȚE AGRICOLE ȘI MEDICINĂ VETERINARĂ A BANATULUI DIN TIMIȘOARA.

La conferință au participat cercetători în domeniile agriculturii și tehnologiei informației, cadre universitare de la universitățile de profil, specialiști din biblioteci și alte instituții. Asistența s-a bucurat de prezența președintelui AOSR Prof. univ. dr. ing. Adrian Badea, precum și de președintelui senatului Universității de Științe Agronomice și Medicină Veterinară București, prof. univ. dr. Alexandru Șonea.

Inițiatorul acestui curajos proiect este Prof. Univ. Dr. Ing. Doina Banciu. Domnia sa a făcut o analiză a statutului țaranului român prin prisma evoluției satului românesc și a metodelor folosite de-a lungul timpului.



În deschiderea evenimentului, Conf. Univ. Dr. Mireille Rădoi - director general al **Bibliotecii Centrale Universitare „Carol I”** a prezentat un material despre documentele existente în colecțiile BCU „Carol I” și în bazele de date, ce au numitor comun Agricultură Inteligentă.



Președintele Academiei Oamenilor de Știință din România, Prof. Dr. Ing. Adrian Badea a făcut referire la cuvintele savantului Pasteur și anume că, cea care luminează întreaga lume este cunoașterea, iar cunoașterea reprezintă putere pentru individ și țară.



În continuare, Prof. Univ. Dr. Alexandru Șonea – Președintele Senatului Universității de Științe Agronomice și Medicină Veterinară din București a împărtășit celor prezenți la eveniment importanța agriculturii și faptul că aceasta stă la baza unei societăți sănătoase.



Inedit, conferința a fost însoțită de proiecțiile online ale unei expoziții de pictură a artistei Mariana Gordan – Londra, lucrările fiind expuse în Sala Regina Maria a Bibliotecii Centrale Universitare „Carol I”.

Pe parcursul conferinței au fost prezentate lucrări ce au succitat real interes din partea publicului, precum strategiile europene în domeniul agriculturii, cercetări privind utilizarea senzorilor în mediu.



Prima zi a Conferinței s-a încheiat la ora 16:00 cu vernisajul artistei Mariana Gordan „ADN-ul naturii – un exercițiu de percepție”



În zilele de 11 și 12 octombrie, conferința s-a desfășurat la sediul Academiei Oamenilor de Știință din România.