



ALUI-GHEORGHE, ADRIAN

Membru asociat

Doctor în filologie, poet

Data și locul nașterii: 6 iulie 1958, Grumăzești, județul Neamț

Studii: absolvent al facultății de filologie din cadrul Universității *Al. I. Cuza* din Iași, specializarea română – limba latină cu licența în anul 1986, cu teza *Paradigma erosului în poezia lui Ovidius*; îndrumător: prof. univ. dr. Traian Diaconescu; doctor în filologie din anul 2004, cu teza *Tinerețe fără bătrânețe și sentimentul tragic al timpului* (Universitatea *Al. I. Cuza* din Iași); coordonator: prof. univ. dr. Petru Ursache.

Activitatea profesională: 1977-1982: operator chimist la CFS Săvinești, miner la Livezeni, Lonea și Petrila; 1983-1989: profesor de limba și literatura română la școlile generale din Țibucani și Pipirig, profesor îndrumător, Catedra de creativitate din cadrul Clubului Copiilor din Piatra Neamț; 1989-1990: redactor la ziarul *Ceahlăul* din Piatra Neamț; 1990-1991: consilier la Inspectoratul pentru Cultură al Județului Neamț; 1991-1993: director al Complexului Muzeal Județean Neamț; 1993-1996: consilier la Inspectoratul pentru Cultură al Județului Neamț; - 1997-2000: director al Inspectoratului pentru Cultură al Județului Neamț; 2000-2004: consilier la Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național a Județului Neamț; din 2005 director executiv al Direcției pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național a Județului Neamț; - din 1996 și până în prezent director al revistei de cultură și arte *Antiteze*; redactor asociat al revistelor de cultură *Convorbiri literare*, *Poezia*, *Hyperion*, *Zburătorul*, *Credința neamului*, *Asachi*, *Caietele de la Durău* etc.; profesor asociat la Facultatea de Muzică din Piatra Neamț, filială a Academiei de Muzică *Gheorghe Dima* din Cluj Napoca, din anul școlar 2005 și până în prezent, unde a susținut și susține cursul de estetică generală și estetică muzicală; deputat de Neamț în legislatura 2004-2008 (iulie-decembrie 2008).

Activitate publicistică: peste 600 de articole (studii, eseuri, cronici literare, interviuri) în reviste de cultură precum: *România literară*, *Luceafărul*, *Jurnalul literar*, *Viața românească*, *Cuvântul*, *Adevărul literar și artistic*, *Convorbiri literare*, *Cronica*, *Steaua*, *Bardul literar*, *Poesis*, *Antiteze*, *Ateneu*, *Timpul*, *Dacia Literară*, *Steaua*, *Forum*, *Hyperion*, *Familia*, *Vatra*, *Contemporanul*, *Ziua Literară*, *Origini* (SUA), *Apostrof*, *Orizont*, *Calende*, *Argeș*, *Revista nouă* etc.; titular al rubricii „Cronica de cinci secunde”, editorial, în ziarul *Ceahlăul* din anul 1993 și până în prezent; titular al rubricii „Starea poeziei”, în revista *Convorbiri literare* din anul 1994 și până în prezent; membru în Juriul Uniunii Scriitorilor din România în anii 2000, 2003 și 2004; membru în Juriul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Iași (1995, 1997, 2002).

Cărți publicate: *Ceremonii insidioase* (Editura Junimea, 1985; poezie); *Poeme în alb - negru* (Ed. Junimea, 1987); *Intimitatea absenței* (Editura Antiteze, 1992; poezie); *Cântece de îngropat pe cei vii* (Editura Panteon, 1993; poezie); *Fratele meu, străinul* (Editura Timpul, 1995; poezie); *Titanic șvaițer. Momente și schițe* (Editura Timpul, 1997); *Supraviețuitorul și alte poeme* (Editura Axa, 1997; poezie); *Complicitate* (Editura Libra, 1998; poezie); *Goliath – proză scurtă* (Editura Libra, 1999); *Îngerul căzut* (Editura Timpul, 2001); *Autoexecuția* (Biblioteca revistei "Convorbiri literare", 2002; poezie); *Bătrânul și Marta, un romanț și câteva povestiri*, Editura Cronica, Iași, 2002; *România pe înțelesul tuturor* (Editura Conta, proză politică, 2003); *Îngerul căzut*, ediția a II-a, Editura Timpul, 2003; *Gloria milei* (Editura Cartea Românească, 2003; poezie); *Ce rost are să trăiești în România tranziției?* (Editura Compania, 2004; eseu social-politic); *Podul* (Editura Axa, 2004, teatru); *Tinerețe fără bătrânețe și sentimentul tragic al timpului* (eseu, Editura Conta, 2004); *Bătrânul și*

Marta, ediția a II-a, Editura Paralela 45, București, 2005; *Părintele Iustin Pârvu și morala unei vieți câștigate* (Editura Conta, 2005); *Poezii alese*, antologie, (Editura Conta, 2006); *Cu părintele Iustin Pârvu despre moarte, jertfă și iubire*, (Editura Conta, 2006); *Părintele Iustin Pârvu: daruri duhovnicești*, (Editura Conta, 2007); *Părintele Iustin Pârvu: o misiune românească și creștină* (Editura Conta, 2008); *O dramă la vânătoare. Antologie de poezie*, (Editura Paralela 45, București, 2008); *Frig*, roman epistolar, în colaborare cu Aurel Dumitrașcu (Editura Conta, 2008); *Iadul etic, iadul estetic* (Editura Timpul, Iași, 2008, conferințe, studii, eseuri despre influența eticului asupra esteticului în societatea actuală); *Paznicul ploii*, (Editura Limes, Cluj-Napoca, 2010); *Semnele vremii noastre. 7 întâlniri cu părintele Iustin Pârvu* (Editura Conta, 2011).